

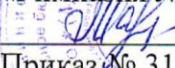


АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Гимназия № 11»

Рассмотрено на заседании МО учителей русского языка и литературы Протокол № 1 от 26.08.2022г. Руководитель МО  Черкасова Л.А.	Согласовано Зам.директора по УВР  Андреева Л.А.	Утверждаю Директор МБОУ «Гимназия №11»  А.В.Мартинюк Приказ № 315 от 30.08.2022
---	--	---

**Рабочая программа**

**основного общего образования**

**по русскому языку**

русский язык и литература  
(предметная область)

в 9 А, Б, В,Г классах

на 2022 – 2023 учебный год

разработана на основе

Бондаренко М.А. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 9 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — М.: Просвещение, 2021.

Составитель: Черкасова Л.А., учитель русского языка и литературы первой категории

Рубцовск, 2022

## Учебно-тематическое планирование

по русскому языку

Классы 9 А, Б, В, Г

Учитель: Черкасова Л.А.

Количество часов: на год 104, в неделю 3 часа

I полугод. 48

II полугод. 56

Из них: контрольных работ 5

I полугод. 2

II полугод. 3

практических работ \_\_\_\_\_

I полугод. \_\_\_\_\_

II полугод. \_\_\_\_\_

лабораторных работ \_\_\_\_\_

I полугод. \_\_\_\_\_

II полугод. \_\_\_\_\_

экскурсии \_\_\_\_\_

I полугод. \_\_\_\_\_

II полугод. \_\_\_\_\_

развитие речи 29

I полугод. 14

II полугод. 15

внеклассное чтение \_\_\_\_\_

I полугод. \_\_\_\_\_

II полугод. \_\_\_\_\_

Учебник: Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов, Л. А. Чешко, Н. А. Николина, К. И. Мишина, И. В. Текучева, З. И. Курцева, Л. Ю. Комиссарова - М.: Просвещение, 2019

## Пояснительная записка

### Нормативные документы и методические материалы

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса создана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом № 1897 Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года (с изменениями на 31.12.2015г.);
- Примерной программы основного общего образования. Русский язык. - М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения);
- Приказ № 254 от 20.05.2020 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказ № 766 от 23.12.2020 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»;
- Бондаренко М.А. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 9 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — М.: Просвещение, 2021.
- Основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия № 11», утвержденной приказом директора № 25 от 26.02.2018г.;
- Учебного плана МБОУ «Гимназия № 11» на 2022 -2023 учебный год;
- Положения о рабочей программе МБОУ «Гимназия № 11», утвержденного приказом директора № 54/3 от 05.05.2016г.

### Концепция (общая характеристика учебного предмета, курса).

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся.

Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; овладения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально- культурной спе-

цифики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

### **Количество часов, отводимых на изучение данного курса, число часов в неделю:**

На изучение предмета русский язык по учебному плану отведено 104 часов, 3 часа в неделю.

### **Индивидуальные особенности обучающихся:**

Среди обучающихся 9 В и 9 Г класса имеются дети с высоким и средним уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу по предмету на повышенном и высоком уровне. Они отличаются высокой организованностью, ответственным отношением к выполнению учебных заданий. С ними планируется индивидуальная работа на уроках, а также во внеурочное время. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания как на этапе отработки ЗУНов, так и на этапе контроля.

Особенность обучающихся 9 А, 9 Б, 9 В класса – это невысокая мотивация учения и средний уровень способностей, и тем не менее, дети могут освоить программу по предмету на базовом уровне. Многие учащиеся обладают преимущественно краткосрочной памятью, некоторые из них плохо читают вслух и про себя, с трудом пересказывают текст, слабо выстраивают причинно-следственные связи. С учетом этого в содержание уроков включен материал практической направленности, призванный помочь в отработке навыков, а также дополнительный дидактический материал, предполагающий расширение кругозора в области языковой культуры. С такими учащимися планируется индивидуальная работа на уроке и во внеурочное время.

### **Цели обучения предмету:**

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразование;
- Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:**

В курсе «Русский язык» выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование компетенций (коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой).

Первая представлена разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Лексика. Фразеология. Культура речи», «Словообразование и орфография. Культура речи», «Морфология и орфография. Культура речи», «Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

Указанные содержательные линии взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями, совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, углубляют представления о родном языке. Такой подход делает процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка неразрывно связанным.

### **Общая характеристика организации учебного процесса:**

#### **Технологии обучения:**

- технология развития критического мышления,
- игровые технологии,
- технологии творческих мастерских построения знаний,
- уровневая дифференциация,
- проблемное обучение,
- коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава),
- проектная технология;
- информационно- коммуникационные технологии.

**Методы обучения:** а) словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.); б) наглядные методы (показ ученикам иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске, плоских моделей); в) практические методы; г) самостоятельная работа

### **Формы организации учебного процесса:**

<b>фронтальные</b>	<b>групповые</b>	<b>индивидуальные</b>
Урок	Круглый стол	Творческая работа
Ролевая игра	Дебаты	Исследование
КВН	Мозговой штурм	Наблюдение
Диспут	Исследование	Презентация
Лекция	Наблюдение	
Круглый стол	Праздник	
Путешествие	Дискуссия	
Экскурсия	Экскурсия	
Викторина		

**Средства обучения:** - мультимедийные средства

- компакт-диски
- интерактивная доска
- ЦОРы
- наглядные пособия
- дидактический материал

**Виды и формы текущего, тематического, промежуточного, итогового контроля:**

**Виды контроля:** текущий, тематический, промежуточный.

**Формы контроля:** диктант, комплексный анализ текста, осложненное списывание, тест, составление сложного и простого плана к тексту, изложение текста, составление диалога на заданную тему, составление текста определенного стиля и типа речи, сочинение, составление рассказа по заданному началу, редактирование текста, работа с деформированным текстом. В конце изучения каждой темы предусматриваются обобщающие уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

### **Планируемые результаты:**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык, восприятие его как величайшей ценности, определяющей гражданскую идентичность обучающихся; интерес к познанию родного языка, его истории.

2. Формирование представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

3. Осознание роли русского языка как одного из мировых языков, его международного значения.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание роли русского языка в процессе познания, возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.

5. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.

6. Сформированность ответственного отношения к учению; стремление к речевому совершенствованию; расширение лексического запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку и его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; понимание роли русского языка, культуры речи, соблюдения этических норм в достижении коммуникативных целей, в успешной социализации личности.

8. Осознание своих достижений в изучении родного языка; развитие способностей к исследовательской деятельности; готовность к саморазвитию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Освоение межпредметных понятий**

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания учебного предмета «Русский язык» обучающиеся смогут:

развить потребность в систематическом чтении;

извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц; интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

подвергать используемые при освоении учебного предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;

выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде ключевых слов, плана, сложного плана, тезисов, конспекта, реферата);

самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;

соблюдать правила информационной безопасности при использовании средств ИКТ и Интернета;

приобрести опыт проектной и учебно-исследовательской деятельности;

развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и принятию наиболее приемлемого решения.

## **Освоение универсальных учебных действий**

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определённого класса;
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
- вносить изменения в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов; наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений; выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
- выражать своё отношение к выдающейся личности в процессе пересказа биографического очерка;
- выражать своё отношение к актуальным социальным проблемам при подготовке устного выступления на публицистическую тему;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать полученный вывод собственной аргументацией или самостоятельно добытыми данными;
- переводить сложную по составу информацию из графического (схема, график, таблица) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, создавать алгоритм действий, анализировать, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;  
участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;

анализировать опыт разработки и реализации учебного проекта, учебного исследования на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели, заданных критериев оценки результата;

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;  
определять и формулировать главную идею текста;

резюмировать главную идею текста; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; интерпретировать текст, преобразуя его из одной формы и модальности в другую (художественный — в нехудожественный, научный — в научно-учебный или научно-популярный и пр.);

критически оценивать содержание и форму текста;

выражать своё отношение к природе через сочинение, публичное выступление;

овладеть культурой активного использования словарей и других поисковых систем;

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять активное взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

строить позитивные отношения в рамках учебной и познавательной деятельности;

проявлять уважительное отношение к собеседнику;

высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в корректной форме формулировать свои возражения; соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств, в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);

создавать письменные клишированные и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

понимать цель совместной деятельности; планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению;

в случае необходимости предлагать помощь другим участникам совместной работы;

осуществлять самоанализ, давать оценку выполненной работы по сформулированным участниками взаимодействия критериям;

оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному вы-



ступлению, подготовка доклада, научного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку

В результате изучения предмета «Русский язык» в 9 классе обучающийся научится и разовьёт умения:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

владеть различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и различными способами информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и различными способами информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы);

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, с целью выявления и исправления ошибок, связанных с нарушением языковых норм;

использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, соблюдать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

различать тропы — метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета;

представлять результаты проектной работы;

владеть различными видами диалога; создавать сочинение-описание с опорой на произведение искусства, передавать эмоциональное впечатление, оказанное картиной;

воспроизводить прочитанный публицистический и художественный текст в сжатом виде;

писать сочинение-рассуждение на лингвистическую, нравственную, публицистическую тему; писать заявление, автобиографию;

соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка, редактировать написанное; выражать своё отношение к актуальным социальным проблемам при подготовке устного выступления на публицистическую тему;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

характеризовать средства связи предложений в тексте, определять способ связи предложений (параллельная, цепная / последовательная связь);

распознавать виды сложных предложений;

характеризовать средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

различать группы сложносочинённых предложений по значению и союзам: с соединительными, противительными и разделительными союзами; выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений (последовательность, одновременность, противопоставление, чередование, взаимоисключение событий) и средства их выражения;

выявлять грамматическую синонимию сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; соблюдать нормы постановки знаков препинания между

частями сложносочинённого предложения, в том числе в предложениях с общим второстепенным членом;

соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения;

распознавать сложноподчинённые предложения; находить главное и придаточное предложения, характеризовать место придаточного предложения относительно главного;

определять средства выражения смысловых отношений между частями сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

выявлять указательные слова в сложноподчинённом предложении;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями: с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (придаточные предложения образа действия и степени, места, времени, условные, причины, цели, сравнительные, уступительные, следствия, присоединительные);

различать сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными и простые предложения со сравнительными оборотами;

производить синонимическую замену сложноподчинённых предложений простыми предложениями с обособленными членами;

употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов;

соблюдать основные нормы построения сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

опознавать сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными;

различать сложноподчинённые предложения с последовательным, параллельным и однородным подчинением;

применять нормы пунктуации между частями сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными, в том числе при стыке союзов и при однородном подчинении;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное (с интонацией перечисления, сопоставления, предупреждения) и пунктуационное выражение этих отношений;

выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;

выявлять условия постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире между частями бессоюзных сложных предложений с опорой на смысловые отношения их частей;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

отличать сложносочинённые и бессоюзные сложные предложения от простых предложений с однородными членами;

распознавать типы сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи;

употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

создавать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений, создавать схемы сложных предложений;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания;

использовать различные виды сложных предложений при создании собственных текстов;

соблюдать нормы русского литературного языка в устной и письменной речи;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический анализ в практике правописания;

проводить комплексный стилистический анализ текста;

использовать разнообразные лингвистические словари.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;*

*понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;*

*писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, рецензии, очерки, доверенности, резюме и тексты других жанров научного и официально-делового стилей;*

*выявлять причинно-следственные и присоединительные смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений;*

*использовать постановку тире и точки с запятой между частями сложносочинённого предложения;*

*опознавать сложноподчинённые предложения с местоименноопределятельными придаточными предложениями;*

*выявлять авторские знаки препинания и определять их роль в тексте;*

*характеризовать роль выдающихся русских лингвистов в развитии науки о русском языке;*

*осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*

*самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## **Содержание тем учебного курса 9 класса (105ч)**

### **Общие сведения о языке**

Международное значение русского языка. Функции русского языка как одного из мировых языков. Место русского языка среди языков других народов мира.

Подготовка проектных заданий «Международное значение русского языка», «Роль русского языка в многонациональной России».

### **Повторение изученного в 5—8 классах**

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические трудности. Акцентологические нормы. Орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Литературные неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в учебно-научных текстах. Фразеологизмы как средство выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразовательные морфемы. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения, переход одной части речи в другую). Словообразовательная цепочка. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении.

Орфография. Правописание гласных *ы*—*и* после приставок иноязычного происхождения. Правописание прилагательных с суффиксами *-ив-*, *лив-*, *-чив*, *-ев-* и глаголов типа *обезлесеть* — *обезлесить*. Повторение правил правописания непроизносимых согласных и безударных гласных в корнях слов, чередующихся гласных в корнях слов, приставок на *з* и *с*, приставок *пре-* и *при-*, правописания глаголов, суффиксов прилагательных и причастий, отрицательных и неопределённых местоимений, наречий, производных предлогов, союзов и омонимичных им выражений, частиц *не* и *ни*.

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Виды связи слов в словосочетании. Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении. Виды односоставных предложений. Простое осложнённое предложение.

Грамматико-синтаксические нормы. Редактирование предложений с речевыми ошибками.

Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях. Способы передачи прямой речи.

Текст и его строение. Средства связи предложений в тексте. Параллельный и цепной способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности русского литературного языка. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи. Использование средств выразительности в художественных и публицистических текстах.

Сжатое изложение на лингвистическую тему. Устное сообщение на лингвистическую тему. Сочинение — описание по картине В. М. Васнецова «Баян». Сочинение — впечатление от картины Ф. С. Рокотова «Портрет А. П. Струйской». Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Представление и защита проектного задания.

### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект. Тезисы статьи на лингвистическую тему. Конспект статьи на научную тему.

#### **Союзные сложные предложения**

#### **Сложносочинённые предложения**

Семантические и грамматические различия сложных предложений различного вида. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам (с соединительными, противительными и разделительными союзами). Смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений (последовательность, одновременность, противопоставление, чередование, взаимоисключение событий; причинно-следственные, присоединительные отношения) и средства их выражения. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Особенности пунктуации в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. Условия постановки тире и точки с запятой между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Схемы сложносочинённых предложений. Нормы построения сложносочинённого предложения.

Изложение портретного очерка. Рецензия на прочитанное литературное произведение, кинофильм и спектакль.

#### **Сложноподчинённые предложения**

Строение сложноподчинённого предложения. Главное и придаточное предложения. Средства выражения смысловых отношений между частями сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Схемы сложноподчинённых предложений. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Местоименно-определительные придаточные предложения. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Виды обстоятельственных придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени и их особенности (положение относительно главного предложения, средства связи, однозначность и многозначность). Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени. Выражение значений одновременности и разновременности. Уточняющая функция придаточных времени и места. Признаки сложноподчинённых предложений с придаточными условными. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. Различение сложноподчинённых предложений с придаточными сравнительными и простых предложений со сравнительными оборотами. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Употребление в речи сложноподчинённых предложений разных видов. Пунктуация в

сложноподчинённом предложении. Особенности пунктуации при составных союзах. Обобщение правил пунктуации при слове как. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения. Схемы сложноподчинённых предложений. Нормы построения сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Тезисный план публицистического текста. Изложение с элементами сочинения. Рассуждение на дискуссионную тему. Изложение «Средняя полоса России». Сочинение-рассуждение о природе родного края на основе личных впечатлений. Сочинение-сообщение на лингвистическую тему.

### **Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными**

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными: сложноподчинённые предложения с последовательным, параллельным и однородным подчинением. Использование сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными в текстах различных функциональных разновидностей. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Особенности пунктуации между частями сложноподчинённого предложения при стыке союзов и при однородном подчинении. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Схемы сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными.

Жанры официально-делового стиля речи. Заявление и автобиография. Отличие деловой автобиографии от литературной.

### **Бессоюзные сложные предложения**

Особенности бессоюзного сложного предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений разных видов. Интонация перечисления, сопоставления, предупреждения в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений. Условия постановки запятой и точки с запятой между частями сложного бессоюзного предложения со значением перечисления. Условия постановки двоеточия между частями сложного бессоюзного предложения со значением причины, пояснения и дополнения. Условия постановки тире между частями сложного бессоюзного предложения со значениями времени, условия, противопоставления и следствия. Употребление в речи бессоюзных сложных предложений. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Особенности реферата как способа сжатого изложения содержания научного текста. Реферат статьи на лингвистическую тему. Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».

### **Сложные предложения с различными видами связи**

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Особенности пунктуации при стыке союзов. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Авторские знаки препинания.

Сочинение-рассуждение на нравственную тему. Представление и защита проектного задания.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Язык как исторически развивающееся явление. История русского языка, его графической системы. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский язык в современном мире. Связь русского языка с другими языками народов мира.

Формы функционирования современного русского языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Русский литературный язык и культура речи. Нормы русского литературного языка.

### **Повторение и систематизация изученного**

Фонетика. Графика. Орфография. Употребление букв ъ и ь. Буквы о и ё после шипящих и ц. Буквы ы и и после ц.

Лексикология. Фразеология. Употребление синонимов и антонимов. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Устаревшие слова и неологизмы, их использование в текстах различных функциональных разновидностей. Заимствованная лексика. Использование фразеологических выражений.

Морфемика. Словообразование. Основные способы словообразования. Правописание приставок.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Разряды прилагательных и местоимений. Правописание н и nn в словах разных частей речи. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Правописание наречий.

Синтаксис. Простое предложение. Виды сказуемых в русском языке. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях.

Виды знаков препинания в русском языке. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков; запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в простом и сложном предложении. Употребление скобок и кавычек.

Лингвистические словари. Стилистический анализ текстов. Языковые средства выразительности.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Изложение (сочинение) на нравственную тему.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 Б, В, Г классе**

№ уро-ка	Раздел. Тема урока.	Кол-во часов	Дата проведения			
			по плану	по факту	по плану	по факту
<b>Общие сведения о языке (2ч)</b>			9 А		9 Б,В,Г	
1	Международное значение русского языка	1	01.09		01.09	
2	Подготовка проектного задания	1	03.09		05.09	
<b>Повторение изученного в 5—8 классах (10 ч + 7 ч Р/Р)</b>						
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	1	05.09		07.09	
4	Лексика и фразеология	1	06.09		08.09	
5	<b>Развитие речи.</b> Приемы подготовки к сжатому изложению.	1	08.09		12.09	
6	<b>Развитие речи.</b> Приемы подготовки к сжатому изложению.	1	12.09		14.09	
7	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	13.09		15.09	
8	Морфология и орфография. Самостоятельные части речи.	1	15.09		19.09	
9	Морфология и орфография. Служебные части речи.	1	19.09		21.09	
10	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»	1	20.09		22.09	
11	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»	1	22.09		26.09	
12	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1	26.09		28.09	
13	Пунктуация в простом предложении	1	27.09		29.09	
14	Текст. Изобразительно-выразительные средства языка.	1	29.09		03.10	
15	Текст. Изобразительно-выразительные средства языка.	1	03.10		05.10	
16	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-впечатление от картины	1	04.10		06.10	
17	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1	06.10		10.10	
18	<b>Контрольная работа</b> по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1	10.10		12.10	
19	<b>Развитие речи.</b> Представление и защита проектного задания	1	11.10		13.10	
<b>Синтаксис и пунктуация</b>						
<b>Сложное предложение (2ч + 2ч Р/Р)</b>						
20	Понятие о сложном предложении	1	13.10		17.10	
21	Основные виды сложных предложений	1	17.10		19.10	
22	<b>Развитие речи.</b> Способы сжатого изложения текста. Тезисы.	1	18.10		20.10	
23	<b>Развитие речи.</b> Способы сжатого изложения текста. Конспект.	1	20.10		24.10	
<b>Союзные сложные предложения</b>						
<b>Сложносочиненные предложения (8ч + 4Р/Р)</b>						

24	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения	1	24.10		26.10	
25	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам	1	25.10		27.10	
26	Пунктуация в сложносочиненном предложении	1	27.10		07.11	2 четв.
27	Пунктуация в сложносочиненных предложениях с общим второстепенным членом.	1	07.11	2 четв.	09.11	
28	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1	08.11		10.11	
29	<b>Развитие речи.</b> Изложение	1	10.11		14.11	
30	<b>Развитие речи.</b> Изложение	1	14.11		16.11	
31	<b>Развитие речи.</b> Рецензия	1	15.11		17.11	
32	<b>Развитие речи.</b> Рецензия	1	17.11		21.11	
33	Обобщение материала по теме «Сложносочинённые предложения»	1	21.11		23.11	
34	<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложносочиненные предложения»	1	22.11		24.11	
35	Анализ контрольной работы по теме «Сложносочиненные предложения»	1	24.11		28.11	
	<b>Сложноподчиненные предложения (25ч + 7ч Р/Р)</b>					
36	Строение сложноподчиненного предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	1	28.11		30.11	
37	Указательные слова в сложноподчиненном предложении.	1	29.11		01.12	
38	Место придаточного предложения.	1	01.12		05.12	
39	Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	05.12		07.12	
40	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	06.12		08.12	
41	<b>Развитие речи.</b> Изложение с элементами сочинения	1	08.12		12.12	
42	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	12.12		14.12	
43	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	13.12		15.12	
44	Обобщение материала и проверочная работа по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и изъяснительными»	1	15.12		19.12	
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1	19.12		21.12	
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени	1	20.12		22.12	
47	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени	1	22.12		26.12	
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными предложения места	1	26.12		28.12	
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	1	27.12		09.01	3 четв
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	1	09.01	3 четв	11.01	
51	<b>Развитие речи.</b> Изложение «Средняя полоса России»	1	10.01		12.01	
52	<b>Развитие речи.</b> Изложение «Средняя полоса России»	1	12.01		16.01	
53	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края	1	16.01		18.01	



54	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края	1	17.01		19.01	
55	Сложноподчиненные предложения с придаточными условными	1	19.01		23.01	
56	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины	1	23.01		25.01	
57	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели	1	24.01		26.01	
58	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	1	26.01		30.01	
59	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	1	30.01		01.02	
60	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными	1	31.01		02.02	
61	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными	1	02.02		06.02	
62	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия	1	06.02		08.02	
63	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными	1	07.02		09.02	
64	Обобщение материала по теме «Сложноподчиненные предложения»	1	09.02		13.02	
65	Урок-зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	13.02		15.02	
66	<b>Развитие речи.</b> Сочинение – сообщение на лингвистическую тему	1	14.02		16.02	
67	<b>Развитие речи.</b> Сочинение – сообщение на лингвистическую тему	1	16.02		20.02	
<b>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (5ч+1ч Р)</b>						
68	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	20.02		22.02	
69	Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	1	21.02		27.02	
70	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения	1	27.02		01.03	
71	Обобщение и повторение материала по теме «Сложноподчинённые предложения с одним и несколькими придаточными»	1	28.02		02.02	
72	<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	02.02		06.02	
73	<b>Развитие речи.</b> Деловые бумаги	1	06.02		09.03	
<b>Бессоюзные сложные предложения (8ч + 2ч Р/Р)</b>						
74	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	07.03		13.03	
75	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	09.03		15.03	
76	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	13.03		16.03	
77	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	14.03		20.03	
78	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	16.03		22.03	
79	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	20.03		23.03	
80	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	21.03		03.04	4 четв
81	Обобщение материала по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	23.03		05.04	
82	<b>Развитие речи.</b> Реферат	1	03.04	4 четв	06.04	
83	<b>Развитие речи.</b> Реферат	1	04.04		10.04	
<b>Сложные предложения с различными видами связи (5ч + 5Р/Р)</b>						
84	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	06.04		12.04	

85	Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	10.04		13.04	
86	Синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	11.04		17.04	08.04
87	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение на нравственную тему	1	13.04		19.04	
88	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение на нравственную тему	1	17.04		20.04	
89	<b>Развитие речи.</b> Изложение или сочинение-рассуждение на нравственную тему	1	18.04		24.04	
91	Авторские знаки препинания	1	20.04		26.04	
92	<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1	24.04		27.04	
93	<b>Развитие речи.</b> Представление и защита проектного задания	1	25.04		03.05	
94	<b>Развитие речи.</b> Представление и защита проектного задания	1	27.04		04.05	
	<b>Общие сведения о языке (4ч)</b>					
95	Роль языка в жизни общества.	1	02.05		08.05	
96	Язык как исторически развивающееся явление	1	04.05		10.05	
97	Русский литературный язык	1	08.05		11.05	
98	Русский литературный язык и культура речи	1	11.05		15.05	
	<b>Повторение и систематизация изученного (7ч + 1Р/Р)</b>					
99	Фонетика. Графика. Орфография	1	15.05		17.05	
100	Лексикология. Фразеология. Орфография	1	16.05		18.05	
101	Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография	1	18.05		22.05	
102	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания	1	22.05		24.05	
103	<b>Развитие речи.</b> Изложение или сочинение на нравственную тему	1	23.05		25.05	
104	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	25.05			
	<b>Итого</b>	104				

## Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

### Обоснование УМК

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

Программой предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для реализации воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Вспоминаем, повторяем, изучаем» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе выделены специальные часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его реализации.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы.

### Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

#### Для учителя

1. Бондаренко М.А. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 9 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — М.: Просвещение, 2021.
2. Учебник: Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов, Л. А. Чешко, Н. А. Николина, К. И. Мишина, И. В. Текучева, З. И. Курцева, Л. Ю. Комиссарова - М.: Просвещение, 2019

#### Для учащихся:

Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций. / [С.Г Бархударов и др.]. – М.: Просвещение, 2019

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Таблицы по русскому языку.
2. Мультимедийный проектор,
3. Интреактивная доска SmartBoard
4. Электронный учебный материал «Виртуальной школы Кирилла и Мефодия.

## Критерии оценки

1. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 9 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — М. : Просвещение, 2021.

### I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

*Оценка «5»* ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4»* ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «3»* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «2»* ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

*Оценка «1»* ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### II. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных, орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);

- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Оценка «4»* ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

*Оценка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Оценка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Оценка «1»* ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Оценка «4»* ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.

*Оценка «3»* ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

*Оценка «2»* ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **III. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5-1,0 страница, в 6 классе – 1,0-1,5, в 7 классе – 1,5-2,0, в 8 классе – 2,0-3,0, в 9 классе – 3,0-4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или</p> <p>1 пунктуационная, или</p> <p>1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и</p> <p>2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и</p> <p>3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также</p> <p>2 грамматические ошибки</p>



«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> <p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **V. Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1».

